

烟火里的春天

姚瑞雪 杨哲

春风拂面,如约而至。近日,春暖黄河几字弯“鱼”你相约准格尔——2026年准格尔旗千人鱼宴,在美稷·长河里夜未央不夜城温情开幕。民俗欢歌、大锅炖鱼、童趣互动、星光夜宴,一场有滋有味、有笑有暖的春日盛会,奏响迎春序曲。

陕北腰鼓雄浑有力,特技舞狮腾跃灵动,战鼓声声铿锵,鳌鱼巡游缓缓前行,将黄河开河的喜悦与祝愿铺陈开来。

“愿我长河,万古长青;愿我家园,岁岁安宁。开河了!”彩烟腾空,开河仪式《大河祈福》演绎大气舒展,一曲《打酸枣》《娃娃妹》,乡音婉转,勾起浓浓乡情。舞龙舞狮轮番上阵,现场抽奖惊喜连连,欢声笑语里,满是迎接春天的热忱。

鱼香满溢,16口大锅一字排开,2000余斤甄选自黄河的新鲜开河鱼,大锅炖煮是黄河开河季最动听的春日序曲,浓郁的鱼香随着春风飘散,市民游客都被这春日鲜味勾动了味蕾。

“这开河鱼太鲜了!原汁原味,这才是黄河边春天该有的味道!”每年就盼着开河季吃这口鲜,准格尔的黄河开河鱼名不虚传!”食客们纷纷点赞。

午后时光,欢乐持续升温。卖鱼郎、泡泡鱼NPC萌趣巡游,孩子们追着合影,笑声清脆。趣味拔河、童趣钓鱼等游戏热闹开场,大人小孩齐参与,赢取小礼品,收获简单快乐。全民健身跑活力开跑,用脚步拥抱春风;舞台上以歌会友、有奖问答,全民同乐,温情融融。

战鼓、舞狮再度返场,梅花桩、钻火圈惊险又精彩;杂技、魔术有趣、惊艳,掌声与喝彩此起彼伏,把快乐拉满。

小朋友杜曜旭说:“我最喜欢泡泡鱼姐姐,还玩了钓鱼拿到了小礼物,今天玩得特别开心,太有意思啦!”

夜幕降临,沉浸式夜演拉开帷幕。开场舞蹈《赛鲁日拜赛》率先点燃全场,独唱《约上春天见哥哥》婉转悠扬,新民乐《天下黄河》共鸣母亲河的壮阔,漫瀚调原创《人想人》,对唱《栽柳树》带着地道乡音,ZGE电声乐队的《经典咏流传》更是将气氛推向高潮,年轻活力席卷全场……欢呼声、掌声、歌声在不夜城久久回荡。

春归黄河,鱼跃人欢,品味独属于这里的春之滋味!



大锅炖鱼。



陕北腰鼓。



全民健身跑。



游戏现场。

汪志

春光明媚的四月朝我们走来。春天邀四月过来小坐,光阴纯净春天,日子如水流淌。晨起的时光,烟雨梦里,花香朦胧氤氲出诗情画意,而我在诗画中栖息,品味这山清水秀,眺望那白云飞过,倾听莺歌燕舞,亲吻百花盛开。

“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处,不知转入此中来。”每到人间四月天,我便想起了白居易的《大林寺桃花》这首唐诗。其实,在全年12个月中,我最钟爱的就是四月了。四月,鲜花盛开;四月,微风不燥,暖风和煦;四月,万种风情,人间天堂。难怪诗人林徽因在其代表作《你是人间的四月天》中写道:“你是一树一树的花开/是燕在梁间呢喃/你是爱/是暖/是希望/你是人间的四月天!”

四月,“沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风”,和煦的春风轻抚脸颊,就像母亲的手抚摸着孩子的脸颊。风里带来些新翻泥土的气息,混合着青草的芬芳,还有各种花的清香,都在微微润湿的空气里酝酿,没有什么比四月的春风更美妙的了。

四月的春风吹得田野上、树林里、湖面上到处呈现出一片生机勃勃的景象。树枝发新芽,小草出嫩叶,鸟儿成群飞,形成一幅秀丽的山水春光图。四月的春风是绿色的,吹绿了柳枝,吹绿了树叶,吹绿了小草,吹绿了秧畦,吹走了笼罩在天空中的雾霾。春风是红色的,吹红了桃花,吹红了杏花,吹红了茶花……

四月里,细细的小雨淅淅沥沥下个不停,这让我想起了杜甫的《春夜喜雨》:“好雨知时节,当春乃发生。”四月里的春天正是万物萌发生长的季节,春雨下在四月里,悄然无声地滋润着大地万物,一望无际的油菜花装扮着美丽的大地,郁郁葱葱的麦苗拔节了。淅淅沥沥的小雨让干枯的河水满了,干涸的土地滋润了,鸭子开始在河中游戏,而流淌的小溪中鱼虾也开始跳跃。

宋朝诗人李流谦在一首诗里说道:“轻暑单衣四月天。”四月,刚刚经历了冬季的人们脱掉了厚厚的棉衣、棉鞋,甩掉了口罩、手套,换上轻薄的衣裳,微风吹起,翩翩飘拂,轻松惬意。城市里的人们纷纷走到户外,或来到公园,或来到乡间,而农民们则开始忙碌在田间地头,或犁地、或施肥、或插秧。南宋诗人翁卷在《乡村四月》中写道:“绿遍原白满川,子规声里雨如烟。乡村四月闲人少,才了桑蚕又插田。”四月,山坡田野间草木茂盛,稻田里的水色与天光交相辉映,春雨绵绵,乡间正是最忙碌的好时光,路上哪有闲人。

四月,是充满诗意的季节,也是盛放的季节,每一棵小草都在肆意舒展,每一朵花都尽情地芬芳,微风是使者,将花红柳绿唤醒,细雨是点缀,让潮湿的桃红泛着胭脂色,季节的流动,拉开了一幅姹紫嫣红的春天画卷。

四月,明媚的四月,草长莺飞,万物复苏,花红柳绿,到处充满勃勃生机。四月,花儿吐艳,柳枝婀娜,碧水传情,山峦叠翠,处处芳菲浸染。四月,思念如风,从盎然的春意里掠过,姹紫嫣红的季节便带着淡淡的忧伤,思念于四月的春光中成葱葱,跳动着我无法剥离的对逝去亲人的心痛……

微风不燥 人间最美四月天



玉门关。

盛瑞峰

“黄河远上白云间,一片孤城万仞山,羌笛何须怨杨柳,春风不度玉门关。”我对玉门的印象一直停留在这首诗里。

夜色中我来到玉门。远远望去,街灯照耀下的玉门,显得神秘莫测。

清晨,站在酒店的窗口,玉门以青春、现代的身姿展现在眼前。从远古走来的玉门,高楼林立,绿树成荫。

位于河西走廊甘肃省境内的玉门关,是我国古代通往西域的门户,是古代朝廷重兵屯守之地,也是中国历史上的玉石、丝绸之路的重要关卡。

在玉门,我仿佛走进时间隧道。我从这里回望远古的丝绸之路,也回望中华民族的融合之路。

玉门,从远古走来。4000多年前的夏朝,“少康中兴”时,华夏雍州就管辖着玉门。这时,玉门已经是中华民族的先民们相互交往的重要地方。

《诗经·商颂》里的《殷武》是商朝人祭祀祖先殷高宗的乐歌。其中“昔有成汤?自彼氏羌,莫敢不来享,莫敢不来王,曰商是常。”从《殷武》的诗句,可以回看商朝的祭祀礼仪。也可以回望中华民族在殷商时的强大。

玉门关,在汉代时期已是重要的军事关隘和丝路交通要道,玉门成为军事和历史的关隘。

公元前121年,汉武帝元狩二年,置酒泉郡。酒泉郡所辖的九县中,玉门、天依、池头、乾齐都在今天的玉门境内。

根据《汉书地理志》记载,玉门关与另一重要关隘阳关,都在敦煌郡龙勒县境内,都是都尉治所,是重要的屯兵之地。当时中原和西域交通都要依靠玉门和阳关。

张骞曾两次通过玉门关出使西域。

德国人夏德和俄国史学家都曾将张骞出使西域,与后来的哥伦布发现美洲新大陆在世界史上的重要性相媲美。我国历史上,将张骞两次到西域的壮举称为“凿空”。

张骞第一次出使西域是在公元前138年(汉武帝建元三年)。第二次出使西域是在公元前119年(汉武帝元狩四年)。哥伦布发现新大陆是在公元1492年10月12日首次抵达美洲。

回望玉门关

根据先秦《穆天子传》记载,西周第五代君主周穆王(姬满)曾西巡昆仑,与西王母相会。周穆王在位时约为公元前977年至公元前922年,说明中原和西域在我国西周时已经开始往来。张骞出使西域并不是新的发现,而是中华民族历史的延续。

张骞出使西域与哥伦布发现美洲新大陆从时间和意义上都是不可比的。不管怎样,玉门留下张骞壮美的脚印、伟岸的身影。他的壮举,是对人类历史、对中华民族超越时空的贡献。

东汉军事家、外交家班超,公元73年,率领三十六人出玉门关至五十多国全部归附大汉,为国鞠躬尽瘁。公元100年,老年的班超上书汉和帝想回家乡。“臣不敢望到酒泉郡,但愿生入玉门关。”

而唐代诗人戴叔伦在他的《塞上曲》中却表达出另一种气概。

汉家旗帜满阴山,不遣胡儿匹马还。愿得此身长报国,何须生入玉门关。

意思是,猎猎旌旗在阴山飘扬,胆敢来犯,定叫他有来无还;我愿终生报效国家,何须活着返回玉门关。这首诗充分表达了将士保家卫国的热血抱负。

戴叔伦在这首诗里,反其意而用之,他认为不学班超,有“生入玉门关”的请求,而要终生报效国家,何须生入玉门关,表达了边关将士的爱国豪情。

中华文明滋养了中华民族军旅文化。数千年来也教育、滋养了历代中国军人的担当和血性。这种担当和血性融入诗词歌赋,也融入中国军人的骨子里。

千百年来无数诗人吟咏玉门关。悲壮苍凉的玉门关,留下了将士们忠贞报国的坚强意志。唐代王昌龄的《从军行》写满了苍凉、坚强、勇敢。

青海长云暗雪山,孤城遥望玉门关。黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还。

诗人以宏大的时空,描写了玉门关的地理位置及周边环境。在连绵不绝的雪山下,在青海湖畔,遥望古城玉门关,将士们身披铠甲,保家卫国,意志如钢铁。

“长风几万里,吹度玉门关”。李白的诗让我们看见大唐时,玉门关的苍凉雄浑、壮丽之美。

大将筹边尚未还,湖湘弟子满天山。新栽杨柳三千里,引得春风度玉关。

一代名将左宗堂一路栽种杨柳,收复了新疆。左公柳从此荫蔽后人。

在玉门的静谧中,我隐隐听到琵琶幽咽,战马嘶鸣,驼铃声声。每一种声音里都有历史的记忆,先人的英勇和奉献。

我乘春风渡玉门,寻觅先人的足迹,倾听历史的回音。玉门,我来过。



魔术表演。



舞龙表演。

主办单位: 准格尔旗文化和旅游局 2026年3月28日

中国体育彩票 鄂尔多斯体彩 体彩之窗

我市中得大乐透一等奖

康巴什讯 3月30日,超级大乐透第26033期开奖。前区开出号码03、05、07、09、18;后区开出号码02、10。本期,我市1506066656实体店中出一等奖1注(含追加),一等奖单注基本奖金5620374元,一等奖单注追加奖金4496299元。同期,我市1506066764实体店中出二等奖1注(含追加),二等奖单注基本奖金29556元,二等奖单注追加奖金23645元。本期全国销售3.19亿元,为国家筹集彩票公益金1.15亿元。(市体彩宣)