

牡丹倾城 花漾暖城

冯静

五月的康巴什，宛如一幅被大自然精心渲染的画卷，暖风轻拂，携着丝丝缕缕的花香，在城市的每一个角落氤氲开来。

随着“花漾暖城·情韵牡丹”第十四届牡丹文化艺术节的到来，鄂尔多斯婚礼文化园内，期待已久的牡丹盛景如约而至。3.6万株菏泽牡丹、紫斑牡丹与4.5万株芍药竞相绽放，将园区装点成一片绚烂的花海，吸引了大批游客驻足观赏、打卡留念。

步入鄂尔多斯婚礼文化园内，首先映入眼帘的是那层层叠叠的花浪，在阳光的照耀下，红的似火，热烈奔放；粉的如霞，娇羞柔美；白的胜雪，纯净无瑕。微风拂过，花朵轻轻摇曳，散发出阵阵馥郁的香气，引得蜜蜂、蝴蝶在花丛中翩翩起舞，游客们也纷纷驻足，沉醉在这如诗如画的美景中。

来自山西太原的游客张马军拿起手机，站在最茂盛的牡丹花前，为妻子拍照。“听说康巴什有牡丹节，我们是专门赶过来的，这是我们第一次来康巴什，这里环境好，夜景也好，整个城市欣欣向荣，今天亲眼看到这么多牡丹，真是‘唯有牡丹真国色’！”他兴奋地说，“随手一拍就是大片。”

在古色连廊，东胜区居民周爱玲正热心地为赏花的游客拍打卡照，“听说鄂尔多斯婚礼文化园的牡丹非常出众，但一直没有机会来，这次有机会跟着儿子一起来观赏牡丹，太惊艳了，不仅花美，活动也丰富，真是不虚此行。”

今年牡丹节的主题更加丰富多彩，除了赏花，一场融合传统文化与现代科技的文旅盛宴也激情上演。

川剧变脸演员在舞台上身姿矫健，一张张脸谱在瞬间变换，引得观众们阵阵喝彩；“共赏飞天-天女散花”表演中，舞者们身着轻盈的服饰，宛如仙女下凡，在花丛中翩翩起舞，洒下片片花瓣，如梦如幻；“来鄂尔多斯做一次新娘吧”旅拍摄影活动，吸引了不少情侣和游客参与，他们穿上传统的蒙古族婚服，在牡丹花海中留下美好的瞬间。

时光长廊里，“一眼万年——年代秀演绎”带人们穿越时空，领略不同年代的风情；悠扬的马头琴合奏声令人陶醉，那深沉而悠扬的旋律，仿佛在诉说着草原的故事；机器人巡游队伍更是吸引了孩子们的目光，它们可爱的造型和有趣的互动，让孩子们笑声不断。科技醒狮表演将传统舞狮与现代科技相结合，醒狮在灯光和音效的配合下，活灵活现，引得观众们纷纷鼓掌叫好。“十二花神游园”活动中，身着华丽服饰的“花神”们手持花枝，在花丛中穿梭，仿佛是花间的精灵；花轿巡游队伍缓缓走来，八抬大红轿鲜艳夺目，轿帘微掀，新娘凤冠上的东珠光彩夺目，让人仿佛置身于古代的婚礼现场。

湖畔边，太极功夫扇方阵刚柔并济，红扇“唰”地展开，动作整齐划一，恰与风中摇曳的花卉同频，展现出一种别样的和谐之美。紧接着，八抬大红轿从人群穿过，引得游客们纷纷侧目。二十米外，旗袍秀队伍缓缓走来，她们身着绣有牡丹的旗袍，身姿婀娜，衣襟处的刺绣牡丹随着步伐轻颤，与周围的牡丹花海相得益彰。

来自榆林的游客李兰兴奋地说：“这次来康巴什真是来对了，不仅看到了这么美的牡丹花，还参加了这么多有趣的活动，感受到了内蒙古丰富的文化和热情好客的氛围，以后有机会一定会再来！”

风掠过花海，带走阵阵欢声笑语。五月的康巴什，因这盛开的牡丹绚丽夺目，光彩照人，成为永不褪色的记忆……在这里，牡丹不仅是自然的馈赠，更是连接过去与现在、传统与未来、草原与城市的文化纽带；而每一位游客，都在这方暖城里，找到了属于自己的“诗和远方”。

